

Este número

Cecilia Labate - Maximiliano Peret – Emiliano Venier 7

Jesús Martín Barbero, maestro y amigo

María Cristina Mata 12

Artículos 22

1- La televisión se demuestra andando. Semblanza de la TV en la Argentina

Martín Becerra y Natalí Schejtman 23

2- Televisión cooperativa y comunitaria en Argentina: la invención subalterna

Daniela Monje 48

3- Hitos y desafíos de la TV alternativa, popular y comunitaria

Natalia Vinelli 70

4- Producciones argentinas para plataformas: su dimensión económica en la industria audiovisual local

Mariela Baladrón y Ana Bizberge 89

5- Política y tecnología: historia de la adopción de los estándares técnicos para el desarrollo de la televisión en Argentina

Fernando Krakowiak 123

6- Televisión Argentina: mutaciones y transformaciones en las prácticas de enseñanza-aprendizaje de la Cátedra TV UNSa

Ana Inés Echenique y Víctor Notarfrancesco 149

7- Preguntas sobre el presente de la televisión y la publicidad en Argentina

Mariangeles Itatí Vallejos 165

8- Dime dónde vives y te diré quién eres (Enviado el 15 de junio de 2021- Aceptado: 26 de Julio)	
Carolina Cribari	181
9- “Muñecos del destino”, un gesto de vanguardia en la pantalla de la televisión nacional	
María Lobo	209
10- Las emisoras televisivas en los comienzos de la pandemia 2020 desarrollado	
Ma. Soledad Alonso de Rúffolo	234
11- Abordajes sobre la evolución de la televisión desde una perspectiva de frontera	
Miguel Ángel Vilte	267
12- Emergencia del medio televisivo y su llegada desde los testimonios en localidades	
Javier Miranda y Mariana Peticará	292
Entrevistas	293
14- Carlos Ulanovsky: “La televisión nos instaló frente a una ventana de la cual hemos sido privilegiados espectadores”	
Martín Mozotegui y Silvina Mentasti	311
15- Mirta Varela: “La televisión en la década del 60 fue como una especie de cable a tierra para la cultura de ese momento”	
Silvina Mentasti y Martín Mozotegui	320
Reseñas bibliográficas	332
16- El Audiovisual Ampliado II: tradiciones, estrategias y big data en Argentina de Santiago Marino (comp.)	
Esteban Zunino	333