

ACTA DE PREMIACIÓN DE EXPOCOM 2024

En San Salvador de Jujuy, a los 6 días de septiembre de 2024, procedemos a anunciar los resultados del concurso EXPOCOM, realizado en el marco del ENACOM 2024.

Se postularon 134 trabajos de 17 universidades miembros de FADECCOS, los que luego de haber sido analizados y evaluados por duplas designadas por la comisión organizadora a partir de evaluadores propuestos por las diferentes carreras integrantes de la federación se premian de la siguiente manera:

COMUNICACIÓN PERIODÍSTICA

MODALIDAD REVISTA IMPRESA/DIGITAL

1ER PREMIO – MUSEOS PORTEÑOS (UNIVERSIDAD DE BELGRANO)

2DO PREMIO – REVISTA ASTERISCO (UNIVERSIDAD DEL SALVADOR)

MODALIDAD SUPLEMENTO IMPRESO/DIGITAL

1ER PREMIO – ALGO MAS (UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS)

2DO PREMIO – EN REDACCIÓN (UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO CUARTO)

MODALIDAD NOTA DE INVESTIGACIÓN GRÁFICA

1ER PREMIO - La mala fama de las petroleras ¿mito o verdad? – (UCES)

2DO PREMIO - Los argentinos necesitan incorporar micronutrientes a su alimentación, según expertos (UNIVERSIDAD AUSTRAL)

1ª MENCIÓN - Crece la preocupación por la violencia juvenil en los boliches – (UFASTA)

2ª MENCIÓN - Un faro de esperanza y transformación en La Matanza – (UNIVERSIDAD DEL SALVADOR)

MODALIDAD ENTREVISTA PERIODÍSTICA

1ER PREMIO - Alfredo Cornejo: “El futuro gobierno nacional tendrá encima la espada de Damocles” – (UNIVERSIDAD AUSTRAL)

2DO PREMIO - Sofía Vier, aviadora. – (UNIVERSIDAD BLAS PASCAL)

1ª MENCIÓN - La vida después de un shock séptico – (UNIVERSIDAD DEL SALVADOR)

2ª MENCIÓN - Entrevista a Felipe González Otaño – (UCES)

MODALIDAD ENTREVISTA PERIODÍSTICA AUDIOVISUAL

1ER PREMIO - Entrevista a César Orgaz – (UNIVERSIDAD BLAS PASCAL)

MODALIDAD CRÓNICA PERIODÍSTICA

1ER PREMIO - Una jornada festiva de donación de sangre en el Hospital de Clínicas – (UNIVERSIDAD AUSTRAL)

2DO PREMIO - Estigmatización y aislamiento social es lo que mas sufre la gente en situación de calle (UFASTA)

3ER PREMIO - Cambios en el juego: las dos caras de la moneda de las SAD – (UCES)

1ª MENCIÓN - Una historia machirula – (UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO CUARTO)

MODALIDAD INFORME DE INVESTIGACIÓN PERIODÍSTICA

1ER PREMIO - Almacén Verona: historia del almacén más antiguo de Santa Fe – (UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA FE)

2DO PREMIO - "Los números que no se conocen" – (UNIVERSIDAD BLAS PASCAL)

1ª MENCIÓN – Cosmeticorexia – (UNIVERSIDAD AUSTRAL)

MODALIDAD NOTICIERO

1ª MENCIÓN - "La Voz de la actualidad" – (UNIVERSIDAD DE BELGRANO)

MODALIDAD INFORMATIVO RADIAL

1ª MENCIÓN - Resumen de Noticias FM UB 90.9 Universidad de Belgrano – (UNIVERSIDAD DE BELGRANO)

MODALIDAD ENSAYO

1ER PREMIO - La ruptura de la cuarta pared y un personaje invisible: el espectador –
(UNIVERSIDAD AUSTRAL)

1ª MENCIÓN - "Guillermo Franco, el fotógrafo latente" – (UNIVERSIDAD BLAS PASCAL)

MODALIDAD FOTOGRAFÍA PERIODÍSTICA

1ª MENCIÓN - Pan de cada día – (UNIVERSIDAD AUSTRAL)

MODALIDAD FOTOGRAFÍA DOCUMENTAL

1ª MENCIÓN - Ferias de Córdoba - Feria San Vicente – (UNIVERSIDAD BLAS PASCAL)

PREMIO ESPECIAL AL MEJOR TRABAJO DE LA CATEGORÍA COMUNICACIÓN PERIODÍSTICA

Alfredo Cornejo: “El futuro gobierno nacional tendrá encima la espada de Damocles” –
(UNIVERSIDAD AUSTRAL)

COMUNICACIÓN PUBLICITARIA

MODALIDAD CARTEL/AFICHE

1ER PREMIO - María Antonieta – (UCES)

1ª MENCIÓN - El pájaro – (Universidad Austral)

MODALIDAD CAMPAÑA PUBLICITARIA PARA MEDIOS AUDIOVISUALES

1ER PREMIO - Seguro es mujer – (Universidad Austral)

2DO PREMIO - Matienzo – (UNIVERSIDAD DEL SALVADOR)

MODALIDAD CAMPAÑA PUBLICITARIA GRÁFICA

1ER PREMIO - Cambiá tu switch – (UCES)

2DO PREMIO - Miradas irresistibles- (UNIVERSIDAD DEL SALVADOR)

MODALIDAD SPOT PUBLICITARIO

1ER PREMIO - Que sea consentido – UNRC

2DO PREMIO - El mate atrae – USAL

MODALIDAD VÍA PÚBLICA/OUTDOOR

1ª MENCIÓN - Cuida la vida útil de tus dispositivos – USAL

PREMIO ESPECIAL AL MEJOR TRABAJO DE LA CATEGORÍA COMUNICACIÓN PUBLICITARIA

Que sea consentido – UNRC

COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL

MODALIDAD DESARROLLO DE IDENTIDAD CORPORATIVA

1ER PREMIO - Polo Educativo IMPA – (UNIVERSIDAD BLAS PASCAL)

MODALIDAD BOLETÍN/NEWSLETTER

1ª MENCIÓN - Lazos de sangre – (UNIVERSIDAD AUSTRAL)

MODALIDAD LOGO

1ER PREMIO – EMERGENCIA – (UCES)

MODALIDAD PROYECTO DE ASESORÍA EN COMUNICACIÓN

1ER PREMIO - Campaña estratégica de Relaciones Públicas para para la Asociación para el Apoyo a los Enfermos de Huntington de la República Argentina – (UCES)

MODALIDAD AUDIOVISUAL INSTITUCIONAL

1ª MENCIÓN - Equipo Gestión FFH – (UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA FE)

MODALIDAD ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL

1ª MENCIÓN – LOREAL – (UNIVERSIDAD DEL SALVADOR)

PREMIO ESPECIAL AL MEJOR TRABAJO DE LA CATEGORÍA COMUNICACIÓN INSTITUCIONAL

EMERGENCIA – (UCES)

COMUNICACIÓN SONORA

MODALIDAD DOCUMENTAL RADIOFONICO

1ER PREMIO – EL DIA DE LA FUTBOLISTA ARGENTINA – (UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO CUARTO)

2DO PREMIO – EL BOOM DE VENTAS DE DATOS BIOMETRICOS – (UNIVERSIDAD DE BELGRANO)

MODALIDAD ENTREVISTA

1ER PREMIO – ESTUDIANTES ARGENTINOS GANARON EL HACKATON OPEN SPACE DE LA NASA POR LA CREACIÓN DEL PROYECTO LUNAR ROVER-TITO – (UNIVERSIDAD DE BELGRANO)

1ª MENCION – ENTREVISTA DE RADIO – (UCSE DASS)

2ª MENCIÓN – ENTREVISTA DE SEMBLANZA – (UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO)

MODALIDAD MAGAZINE

1ER PREMIO – LA CÚSPIDE – (UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA FE)

2DO PREMIO - ¿Y AHORA QUÉ? – (UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO)

1ª MENCIÓN – EL COSO MUTA – PROGRAMA DE RADIO – (UBA)

2ª MENCIÓN – USALIZATE, PROGRAMA DE RADIO BREAK – (UNIVERSIDAD DEL SALVADOR)

MODALIDAD PROGRAMA CULTURAL

1ER PREMIO – EL BONDI CULTURAL – (UNIVERSIDAD NACIONAL DE GENERAL SARMIENTO)

MODALIDAD PROGRAMA DE BIEN PÚBLICO

1ER PREMIO - CONCIENTEMENTE – CAMBIO CLIMÁTICO Y CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE –
(UNIVERSIDAD DE BELGRANO)

MODALIDAD PROGRAMA MUSICAL

1ER PREMIO – PRIMERA APARICIÓN DE THE BEATLES EN TELEVISIÓN – (UNIVERSIDAD
NACIONAL DE RÍO CUARTO)

MODALIDAD RADIOTEATRO

1ER PREMIO – CERTEZA – (UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO CUARTO)

1ª MENCIÓN – HACKERS – (UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA FE)

PREMIO ESPECIAL AL MEJOR TRABAJO DE COMUNICACIÓN SONORA

LA CÚSPIDE – (UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA FE)

COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

MODALIDAD CORTO DE FICCIÓN

1ª MENCIÓN – MI HERMANA CELINA – (UNIVERSIDAD BLAS PASCAL)

2ª MENCIÓN – VOCES DESCONOCIDAS – (UNIVERSIDAD AUSTRAL)

MODALIDAD DOCUMENTAL SOBRE UN PERSONAJE

1ER PREMIO – LATENTE – GUILLERMO FRANCO – (UNIVERSIDAD BLAS PASCAL)

2DO PREMIO – JUANI. POR LA MEMORIA Y LA VIDA – (UNIVERSIDAD NACIONAL DE RIO
CUARTO)

MODALIDAD DOCUMENTAL SOBRE UNA TEMÁTICA

1ER PREMIO – TRANSGREDIR EL NO – (UNIVERSIDAD BLAS PASCAL)

1ª MENCIÓN – LA JUANITA – (UNIVERSIDAD DEL SALVADOR)

2ª MENCIÓN – RESISTENCIA EN EL ESCENARIO – (UCES)

3ª MENCIÓN – LA VOZ QUE NO SE APAGA. CECILIA STRYZOWSKI – (UCES)

MODALIDAD MAGAZINE

1ER PREMIO – LOS DEL UNDER – (UCES)

MODALIDAD VIDEO EXPERIMENTAL

1ª MENCIÓN – DOLOR SIN GLORIA – (UCES)

PREMIO ESPECIAL AL MEJOR TRABAJO DE COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

TRANSGREDIR EL NO – (UNIVERSIDAD BLAS PASCAL)

COMUNICACIÓN INTERACTIVA

MODALIDAD BLOG INSTITUCIONAL

1ER PREMIO – AMOR EN OBRAS Y PALABRAS – (UNIVERSIDAD AUSTRAL)

MODALIDAD COMUNICACIÓN TRANSMEDIA DE NO FICCIÓN

1ª MENCIÓN – LUCY PARTY – (UNICEN)

MODALIDAD PRODUCCIÓN WEB DE COMUNICACIÓN DE BIEN PÚBLICO

1ª MENCIÓN – ESPACIOS CULTURALES INDEPENDIENTES COMO MOTORES DE CAMBIO Y RESISTENCIA EN CABA – (UCES)

MODALIDAD PRODUCCIÓN WEB PUBLICITARIA O CORPORATIVA

1ER PREMIO - BIHIRA UPCYCLING – (UCES)

2DO PREMIO – BINARY CODE: REBELLION – (UNIVERSIDAD DEL SALVADOR)

MODALIDAD PRODUCCIONES PARA REDES SOCIALES

1ER PREMIO – DÍA INTERNET – (UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA FE)

1ª MENCIÓN – LEY DE PROTECCIÓN INTEGRAL A LAS MUJERES – (UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO)

MODALIDAD PERIODÍSTICAS MULTIMEDIA

1ER PREMIO – EDUCACIÓN TÉCNICA EN TIGRE: CUANDO LA DEMANDA ES MAYOR QUE LA OFERTA – (UNIVERSIDAD AUSTRAL)

1ª MENCIÓN – MAL DE OJOS. JUVENTUDES Y CIUDADANÍAS DIGITALES – (UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS)

MODALIDAD RED SOCIAL PERIODÍSTICA

1ER PREMIO – LABFC PORTAL – (UNIVERSIDAD AUSTRAL)

MODALIDAD SERIE WEB DE FICCIÓN

1ER PREMIO – EZEIZA – (UNIVERSIDAD BLAS PASCAL)

MODALIDAD SERIE WEB PERIODÍSTICA O DIVULGATIVA

1ER PREMIO – OBJETOS DE LA DEMOCRACIA – (UNIVERSIDAD BLAS PASCAL)

2DO PREMIO – LAS MEJORES LOCACIONES DEL CINE PORTEÑO – (UNIVERSIDAD DEL SALVADOR)

MODALIDAD SITIO WEB DE BIEN PÚBLICO O SOCIAL

1ER PREMIO – CONTAMINACIÓN Y RECICLAJE: UNA DENUNCIA – (UNIVERSIDAD NACIONAL DE RÍO CUARTO)

2DO PREMIO – TRATAMIENTO DE RESIDUOS EN SANTA FE (UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA FE)

PREMIO ESPECIAL AL MEJOR TRABAJO DE COMUNICACIÓN INTERACTIVA

EZEIZA – (UNIVERSIDAD BLAS PASCAL)

STREAMING

MODALIDAD PODCAST DE DOCUDRAMA

1ER PREMIO – JUSTICIA PENDIENTE – (UNIVERSIDAD BLAS PASCAL)

MODALIDAD PODCAST DE ENTREVISTAS

1ER PREMIO – A CARA LAVADA. EPISODIO: TERAPIA INTENSIVA – (UNIVERSIDAD BLAS PASCAL)

1ª MENCIÓN – ARGENTINA OLÍMPICA. EPISODIO 1: ENTREVISTA A ANDRÉS “CHAPU” NOCIONI – (UNIVERSIDAD DE BELGRANO)

MODALIDAD PODCAST DOCUMENTAL

1ER PREMIO – SILENCIADAS – (UNIVERSIDAD BLAS PASCAL)

2DO PREMIO – HEROES DEL AUTOMOVILISMO. EPISODIO 1: ROBERT KUBIKTZA – (UNIVERSIDAD DE BELGRANO)

MODALIDAD STREAMING DE VIDEO (VIDEOCAST)

1ER PREMIO – CASI COLEGAS – (UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA FE)

1ª MENCIÓN – ¡EXTRA EXTRA! – (UNIVERSIDAD BLAS PASCAL)

2ª MENCIÓN – THE BOOK DECEPTION: FANTASÍA Y CIENCIA FICCIÓN – (UNIVERSIDAD DEL SALVADOR)

MODALIDAD PODCAST DE FICCIÓN

1ER PREMIO – BUENOS AIRES A LO OSCURO – (UNIVERSIDAD DEL SALVADOR)

MODALIDAD PODCAST DE INTERÉS GENERAL

1ER PREMIO – VOCES LIBRES. EPISODIO 1: DISCRIMINACIÓN POR GÉNERO E IDENTIDAD – (UNIVERSIDAD DE BELGRANO)

1ª MENCIÓN – JUGANDO AL AZAR – (UNIVERSIDAD BLAS PASCAL)

2ª MENCIÓN – UNIDOS O HUNDIDOS – (UCES)

MODALIDAD STREAMING DE AUDIO

1ER PREMIO – VOLVER A COMPETIR – (UCES)

1ª MENCIÓN – PODCAST: ¿SE PUEDE VIVIR REALMENTE DE LA MÚSICA? EPISODIO 1:
PRODUCTORES (UNIVERSIDAD DE BELGRANO)

MODALIDAD STREAMING DE CONTENIDO AUDIOVISUAL

1ER PREMIO – TURISTEANDO EN LA CIUDAD DE LA FURIA: RECOLETA, LA BOCA Y PALERMO –
(UNIVERSIDAD DEL SALVADOR)

1ª MENCIÓN – LISO PERO COMPLEJO – (UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTA FE)

PREMIO ESPECIAL AL MEJOR TRABAJO DE LA CATEGORÍA STREAMING

SILENCIADAS – (UNIVERSIDAD BLAS PASCAL)